

UPPGIFT

rörande flykting, som den 21.2.1944 kl. 7,30 ankommit till
Skanör från Danmark.

Tillnamn och samtliga förnamn: Christiansen, Jacob Jens Lysholdt
Fulde navn. Efternavnet først.

Födelseid: 10.1.1906
Födelsedag og Aar

Födelseort: Köpenhamn
Fødested

Nationalitet: Dansk

Religion: Protestant, Halvjud. (Folktras)

Titel och yrkesutbildning: Hållare.
Beskäftigelse og praktisk Uddannelse

Föräldrar: Fader: Död Moder: Rakel Rosalfine f. Osorio
For- og Efternavn, Faders Stilling

Senaste bostadsadress i Danmark: Messiniavej 7 Köpenhamn
Seneste faste Bopæl i Danmark

Genomgångna skolor och avlagda examina: Mellanskoleexamen.
Skoleuddannelse

Civilstånd: Gift med Erna Ragnhild f. Fogel 18.3.1908.
Gift? Ugift? Ev. Børns Navne, Fødselsdag og Aar

Åtföljes av: -----
Ledsages af

Tidpunkten för flykten från Danmark och platsen för denna: 21.2.1944. kl. 1,00 från
Tiden for Flugten og hvorfra er den foretaget? Færø laedeplass.

Överfarten till Sverige har skett medelst: Fiskebåt. Ingen ordtittning för överresan.
Hvorledes skete Overfarten. Hvilken Baad var de i?

Medhavda penningar: 50:- D. kr.

Medförda legitimationshandlingar: Dopattest och legitimationskort.

Anledning till flykten: I maj månad^{43/} blev C. medlem i en sabotagegrupp, som hade
Grunden til Flugten till uppgift att motarbeta tyskarna. Han deltog då i en del
mindre sabotage. I november 1943 arbetade C på det tyska fartyget Skage-
rack. Där tillgrip han ur vapenförrådet 360 pistoler. Dessa hämtades av
hans kamrater. Chefen för sabotagegruppen var en premiärlöjtnant vid namn
Åbye. I början av januari 1944 blev C. kommanderad ut till Højdevej 64
Köpenhamn, för deltaga i ett mord på en dansk sticker. Det var fem personer
förutom C. Stickern blev dödad, men C. avlossade intet skott. Efter dådet
blandade sig attentatsmännen i folkvinlet och undkommo. Omkring den 10 febr
1944 blev C. lägenhet undersökt av Gestapo, men C. var inte hemma. Nu hade
C. av danska polisen fått veta att Gestapo sökte honom och därför flydde ha
till Sverige.

Malmö den 21 februari 1944.

/ Eric Håkansson /